

Gaston Leroux

CHÉRI-BIBI

LES CAGES FLOTTANTES

BAGNARD AU GRAND CŒUR, ANGE GARDIEN À LA SALE TRONCHE, GLOIRE À CHÉRI-BIBI !

Dans l'œuvre de Gaston Leroux (1868-1927), le cycle de Chéri-Bibi est le second ensemble romanesque centré autour d'un personnage. Cette fois, le père de Rouletabille met en scène les aventures d'un forçat en rupture de ban, tendre et violent, implacable et doux, victime d'un coup du sort et de la « fatalitas ». Ce chef-d'œuvre de la littérature populaire immensément lu, adapté plusieurs fois au cinéma, fut d'abord publié en 120 feuilletons dans le quotidien *Le Matin* (1913). Non réédité depuis 1990 (collection « bouquins », Robert Laffont), il méritait d'être tiré de l'oubli.

Avec la réédition des quatre premiers tomes de *Chéri-Bibi* (le deuxième volet, *Chéri-Bibi et Cécily*, paraîtra en septembre 2009), Libertalia poursuit sa redécouverte des classiques de la littérature d'émancipation entamée avec Jack London (*Le Mexicain* et *Grève générale* !). En prenant le contrôle du *Bayard*, le bateau-prison qui les mène à Cayenne, Chéri-Bibi et ses acolytes réussissent un exploit qui aurait été salué par les forçats dont nous avons réédité les Mémoires (voir *L'Enfer du bagne* de Paul Roussenq et *La Vie des forçats* d'Eugène Dieudonné). La fiction croise parfois la réalité. Le *Bayard* s'appelait en fait *La Loire* et pour les bagnards, la seule façon d'échapper à la mort lente (la « guillotine sèche »), c'était l'évasion, la « belle des belles », ou la révolte.

*Dans l'raisiné, qui qui trimarde ?
Qui qu'a fait jacter la bavarde
Qui qui fout l'taf à Tout-Paris ?
C'est Chéri !*

*La Républiqu' nous emberluche !
Du bois de Boulogne à Pantruche,
Qui qui fait sauter tout l'fourbi ?
C'est Chéri-Bibi !*

GASTON LEROUX
CHÉRI-BIBI : LES CAGES FLOTTANTES

Préface de Daniel Paris-Clavel,
animateur de la revue des cultures populaires *Chéri-Bibi*.
Illustrations de Tõma Sickart, animateur du fanzine *Kontagion*.

13€ - 352 pages
Format 14 / 20,5
ISBN 978-2-918059-04-2
Parution : 15 mai 2009



LIBERTALIA

ÉDITIONS LIBERTALIA
21 ter, rue Voltaire - 75011 Paris
www.editionslibertalia.com
Indicatif éditeur 978-2-9528292

